

Arr. J. S. Bach

# O Esca Viatorum

Heinrich Isaac  
c. 1450-1517

Soprano

1. O e - sca vi - a - to - rum, O pa - nis an - ge - lo - rum, O  
2. O lym - pha, fons a - mo - ris, Qui pu - ro Sal - va - to - ris E  
3. O Je - su, tu - um vul - tum, Quem co - li - mus oc - cul - tum, Sub

Alto

Tenor

8

1. O e - sca vi - a - to - rum, O pa - nis an - ge - lo - rum, O  
2. O lym - pha, fons a - mo - ris, Qui pu - ro Sal - va - to - ris E  
3. O Je - su, tu - um vul - tum, Quem co - li - mus oc - cul - tum, Sub

Bass

S

5

man - na coe - li - tum: E - su - ri - en - tes ci - ba, Dul - ce - di - ne non  
cor - de pro - flu - is; Te si - ti - en - tes po - ta, Haec so - la no - stra  
pa - nis spe - ci - e; Fac ut, re - mo - to ve - lo, Post, li - be - ra in

A

T

8

man - na coe - li - tum: E - su - ri - en - tes ci - ba, Dul - ce - di - ne non  
cor - de pro - flu - is; Te si - ti - en - tes po - ta, Haec so - la no - stra  
pa - nis spe - ci - e; Fac ut, re - mo - to ve - lo, Post, li - be - ra in

B

S

10

pri - - - va, Cor - - - da quae - ren - ti - um.  
vo - - - ta, His u - - - na suf - fi - cis.  
coe - - - lo, Cer - na - - - mus a - ci - e.

A

T

8

pri - - - va, Cor - - - da quae - ren - ti - um.  
vo - - - ta, His u - - - na suf - fi - cis.  
coe - - - lo, Cer - na - - - mus a - ci - e.

B

